



SEMANAS 19 e 20
SALA DE AULA



Disciplina: Arte

4º ano do Ensino Fundamental

HERANÇA CULTURAL DOS ÍNDIOS BRASILEIROS

A **arte indígena brasileira** compreende as diversas maneiras do índio expressar a sua cultura. Cada tribo indígena possui comportamentos e costumes próprios que as diferenciam umas das outras. Logo, isso também interfere na maneira como eles produzem sua arte.



Dessa forma, a arte indígena brasileira guarda aspectos individuais de cada tribo. Ela está expressa na pintura corporal do índio, nas plumagens que eles usam sobre a cabeça, nas cerâmicas, nas cestarias feitas de palha, nas máscaras e até mesmo nas danças e rituais.

Para desenvolver a arte, os índios também fazem uso de outros elementos complementares, como: madeiras, miçangas, palmas, sementes, cipós, couros, ossos, cascas de coco, dentes, conchas, garras, etc.

Vamos relembrar?

Os índios brasileiros foram os primeiros habitantes encontrados no país pelos colonizadores portugueses. Inclusive, durante o descobrimento do Brasil, os portugueses ficaram deslumbrados com tamanha criatividade.

Elementos da arte indígena brasileira

- ▶ **Cerâmica indígena:** A cerâmica é uma arte indígena brasileira típica da **tribo de Marajós**, localizada na Amazônia. Para os marajoaras e também as outras tribos que a produzem, a cerâmica possui um valor simbólico, pois muitas delas eram usadas para guardar corpos de entidades importantes da tribo. As mulheres são as grandes produtoras desse tipo de arte. Em período de seca, são elas que coletam o barro das margens do rio para confecção das peças.
- ▶ **Cestaria indígena:** A maioria das cestas indígenas são feitas com palha e folhas de palmeira. Elas são feitas por mulheres, que utilizam diferentes técnicas de trançado para dar um aspecto mais bonito. São usadas para armazenar alimentos, guardar materiais, coar líquidos, peneirar farinha, entre outros.

► **Pintura corporal indígena:** A pintura no corpo é muito importante para as culturas indígenas e ela tem vários sentidos e funções como: Ritos de passagem; Proteção para o grupo ou para o indivíduo; Cerimônias de casamento, de luto, cura de doenças e religiosas; Função guerreira.

► **Plumagem indígena:** Os índios utilizam as **penas e plumas** de aves para fazer flechas, cocar, entre outros. Elas são usadas para ornamentar cocais, brincos, pulseiras, colares, etc. Os cocais, por exemplo, são bastante usados durante as manifestações de ritos. A plumagem também é um exemplo de arte indígena brasileira usada para diferenciar a posição dentro do grupo. Por isso, na maioria das vezes, são usadas por homens, já que esses normalmente possuem uma posição cultural maior que as mulheres dentro das tribos.

► **Máscaras indígenas:** Outro exemplo de arte indígena brasileira são as máscaras produzidas pelos índios. Elas são feitas com cascas de árvores e cabaças de palha de buriti. São usadas em danças cerimoniais, e no momento dos rituais, representam a figura viva do ser sobrenatural.

► **Dança indígena:** A dança é outro tipo de arte indígena brasileira, isso porque os índios realizam a dança para quase tudo, desde celebração de uma colheita, até homenagens para pessoas mortas. Ela é realizada tanto por homens quanto por mulheres. Nas danças são muito comuns o uso de outros tipos de arte indígena brasileira, como as plumagens, as máscaras e pinturas corporais, que podem variar de acordo com o motivo do ritual.

Fontes: Texto Adaptado de: <<https://www.educamaisbrasil.com.br/enem/artes/arte-indigena-brasileira>> Acesso em: 06 jun 2021.
<<https://www.museudoindio.org.br/arte-indigena-pinturas-ceramicas-e-plumagem/>> Acesso em: 06 jun 2021.

Atividades

Agora que você leu o texto, responda em seu caderno.

1- Relacione a imagem com o elemento da arte indígena que ela representa.

(A) Cerâmica

(B) Cestaria

(C) Plumagem

(D) Máscaras



()



()



()



()

- 2- Seja em pinturas corporais ou na decoração de objetos, o grafismo está sempre presente na cultura dos povos indígenas. Os padrões geométricos são predominantes na pintura dos nativos.

OBSERVE OS PADRÕES E CONTINUE REPRODUZINDO-OS:

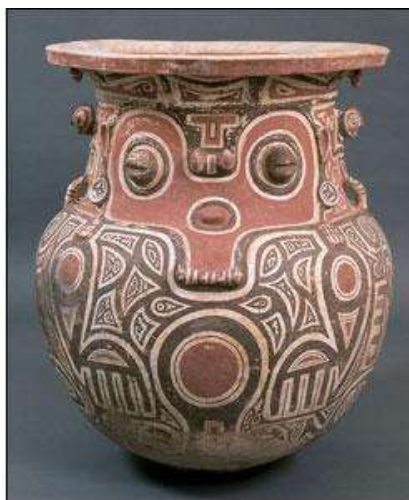
notebookdaprof.blogspot.com.br



- 3- Assinale **V** para verdadeiro e **F** para falso no que se refere a DANÇA INDÍGENA.

- () A dança é uma arte pouco utilizada entre os índios.
- () Diferentemente das plumagens, que na maioria das vezes são utilizadas pelos homens, a dança é realizada tanto por homens quanto por mulheres.
- () Nas danças são muito comuns o uso de outros tipos de arte indígena brasileira, como as plumagens, as máscaras, as pinturas corporais e as cerâmicas.

- 4- Observe a imagem abaixo. Desenhe em seu caderno um vaso, parecido com o da imagem, e crie sua própria decoração.



BOA SEMANA!